



BERNARD ANDRIEU

**BIEN DANS
L'EAU**
Vers l'immersion

Préface : Thierry Terret

SPORT, MÉMOIRE ET SOCIÉTÉ

atlantica
musée du **national**
SPORT

EXTRAIT DE LA PRÉFACE DE THIERRY TERRET

Le nageur lui-même ne l'ignore nullement: « When you swim, you feel your body for what it mostly is - water – and it begins to move with the water around it. No wonder we feel such sympathy for beached whales; we are beached at birth ourselves. To swim is to experience how it was before you were born »¹. Disparaître sous la surface, glisser sur elle, canaliser les flots, se purifier, les déclinaisons proprement corporelles de ses usages sont en fait innombrables. Mais là où l'historien catalogue et organise, le philosophe regroupe et transcende les frontières, faisant de l'eau un lieu de projections. Eaux claires, eaux dormantes, eaux composées, eau de vie et eau de mort, eau maternelle, eau violente, Gaston Bachelard a su mieux que tout autre révéler la profondeur et les ambiguïtés de l'imagination qui puise dans cet élément la matière de ses fantasmes et de ses rêves. Le projet de Bernard Andrieu n'est pourtant pas de revisiter une psychanalyse de l'eau dont Bachelard lui-même s'est d'ailleurs démarqué. Il est au contraire celui de réaliser simultanément une écologie corporelle et une philosophie de l'immersion en prenant acte d'un projet de civilisation. Si l'homme se complait incontestablement dans la vision de l'eau, il s'évertue surtout à la dompter, la domestiquer et l'appriivoiser pour son propre plaisir. Du nageur au surfeur, du baigneur au curiste, du scaphandrier au buveur, sa conquête est multiforme, mais la recherche du ravissement, elle, est transversale.

THIERRY TERRET

*Professeur, Université Lyon 1
Directeur du centre de Recherche et
d'Innovation sur le Sport (CRIS)*

1. Roger Deakin, *Waterlog. A Swimmer's Journey through Britain*, London, Vintage, 2000, 3.

SOMMAIRE

Préface du Pr. Thierry Terret
(Université Lyon 1)

Introduction

- SE METTRE À L'EAU

Naissance aquatique
Accoucher dans l'eau
Le bébé nageur
Une pratique dans l'eau
Nager en piscine
Nager dans l'eau vive
Des combinaisons immersives

- SE PURIFIER

Traitement de l'eau
La réaction tonique au bain froid
Histoire de la douche
L'immersion psychiatrique
Les villes d'eaux
L'invention de la thalassothérapie
Le massage aquatique
La purification de l'eau
L'avenir du bain

- S'IMMERGER

La sociabilité des corps
Une exploration sensorielle des limites
Marcher sur l'eau
Voler sur la plage
Conjuguer l'eau et le vent
Corps submergés
Du plongeon à la plongée
Maisons sous la mer

Conclusion

Bibliographie

BIOGRAPHIE BERNARD ANDRIEU

Bernard Andrieu, philosophe du corps à la faculté du sport de Nancy-Université, développe ici une série sur l'écologie corporelle avec *Le bronzage*, éditions CNRS, 2008, *Prendre l'air*, **atlantica** 2009.

Prendre l'air – 2009

14 x 19 cm – 212 pages – 19 €
ISBN 978-2-7588-0224-2



***Comme tous les
miroirs
L'eau donne
À chacun son
image.
Ne se voit jamais
(Guillevic, L'eau)***

